

Filmreeks  
**Science  
& Fiction**



# Mind the Gap!

Dinsdag 16 mei  
**Elena**

Dinsdag 30 mei  
**Looking  
for Eric**

Dinsdag 13 juni  
**Welcome**

Dinsdag 4 juli  
**Pride**



## Dinsdag 16 mei, 19.00 uur

**Elena** (Andrey Zvyagintsev, 2012, 109 min.)

Actuele, dramatische parabel over het doorgeslagen hyperkapitalisme in Rusland, waarin economische omstandigheden een familie uit elkaar drijven. **Inleiding: Joop Schippers**, hoogleraar Arbeidseconomie aan het departement U.S.E. van de Universiteit Utrecht.



## Dinsdag 30 mei, 19.00 uur

**Looking for Eric** (Ken Loach, 2009, 116 min.)

Feel good movie over een postbode uit Manchester die worstelt met het bestaan maar er dankzij voetbal weer bovenop komt, op een nogal onverwachte manier. **Inleiding: Mark Bovens**, hoogleraar Bestuurskunde aan het departement Bestuurs- en Organisationswetenschap (USBO) en lid van de Wetenschappelijke Raad voor het Regeringsbeleid (WRR).



## Dinsdag 13 juni, 19.00 uur

**Welcome** (Philippe Lioret, 2009, 110 min.)

Drama over een Koerdische jongen die na een lange tocht vanuit het Midden-Oosten het Kanaal wil overzwemmen om bij zijn vriendin in Londen te zijn. **Inleiding: Karin Geuijen**, consultant/docent/onderzoeker aan het departement Bestuurs- en Organisationswetenschap (USBO).



## Dinsdag 4 juli, 19.00 uur

**Pride** (Matthew Warchus, 2014, 119 min.)

Opgewekte film over een groep homo-activisten die tijdens de Engelse mijnwerkersstakingen in 1984 geld gaan inzamelen voor de stakers en hun families. **Inleiding: Kim Putters**, directeur van het Sociaal en Cultureel Planbureau (SCP).

## Mind the Gap

Steeds vaker zijn er groepen in de samenleving die elkaar nauwelijks ontmoeten, niet begrijpen of tegenover elkaar staan. Aan beide zijden van een kloof. De kloof tussen politiek en burgers. Tussen hoge en lage inkomens. De kloof tussen hoger en lager opgeleiden en de bijbehorende kansen op werk, invloed en het gevoel erbij te horen in de samenleving. De generatiekloof, die onverwacht politieke gevolgen kan hebben (Brexit). En wat dacht u van de kloof tussen stad en platteland, kosmopolieten en nationalist, vrijdenkers en fundamentalisten? Of zijn dit verschijningsvormen van hetzelfde fenomeen? In ieder geval zien we uitgesproken polarisatie in discussies over

maatschappelijke issues. Hoog tijd dus om de verschillende facetten van de kloof te verkennen en ons af te vragen of we hem nog kunnen overbruggen. Mind the Gap.

## Science & Fiction

De filmreeks Science & Fiction brengt prikkelende wetenschap en films van betekenis samen. De reeks is een initiatief van Louis Hartlooper Complex en het departement Bestuurs- en Organisationswetenschap (USBO) van de Universiteit Utrecht. In de geest van film-expliciteur Louis Hartlooper houden wetenschappelijke onderzoekers van de Universiteit Utrecht een korte inleiding bij iedere film. Na afloop kunnen bezoekers met hen in gesprek.